**ISOLE CHE PARLANO**

Festival internazionale

**XXI edizione**

**PALAU**

**Golfo Aranci, La Maddalena**

**(OT)**

**4 - 10 settembre 2017**

Comunicato stampa

...*Le pecore appena tosate.*

*Ammassate, a testa bassa, orientate tutte nello stesso verso: sembrano un cielo di nuvole, morbido e candido. Solo una ha la testa alta e guarda nella nostra direzione, opposta alle altre con signorilità e sfrontatezza, controcorrente pur essendo dentro al gregge, e nel dubbio di essere la pecora nera o esserle solo molto vicino. Un amico pastore, riferito al fatto che fosse l'unica pecora non allineata, ha detto:*

*"non è detto che abbia fatto la scelta più intelligente"*

*Palau, 11 agosto 2017* - Il Festival internazionale [**Isole che Parlano**](http://www.isolecheparlano.it/) compie ventun'anni. L’**Associazione Sarditudine** e i direttori artistici **Paolo e Nanni Angeli**, proporranno **dal 4 al 10 settembre 2017** (tra Palau, Golfo Aranci e l'Isola di Spargi) una sintesi tesa a valorizzare l’originalità della formula sperimentata, con concerti, lezioni-incontri, laboratori per bambini e importanti mostre fotografiche. Isole che Parlano respira costruendo un’eterofonia, in cui tutte le voci tracciano, in modo libero, il proprio percorso per generare un arcobaleno in cui convivono i diversi livelli di intervento culturale, tra sistema paese, entroterra e mare.

Un importante fulcro della manifestazione è quello relativo alla **fotografia di reportage**, un'occasione per prendere atto del mondo che cambia e si trasforma attraverso le immagini di grandi fotografi contemporanei. Dopo le mostre di alcuni grandi maestri - tra cui Mario Dondero, Letizia Battaglia, Romano Cagnoni, Francesco Cito - e di molti giovani emergenti - tra cui Alessandro Penso - quest'anno, in collaborazione con l'Instituto Cervantes, Isole che Parlano propone ***Con la boca abierta*** di **Cristina Garcia Rodero**. L'esposizione, realizzata in collaborazione con Ogros fotografi associati, sarà ospitata negli spazi del **Centro di Documentazione del Territorio** di Palau fino al prossimo 30 settembre. Cinquantacinque fotografie in bianco e nero - il cui filo conduttore, come recita il titolo, è quello del gesto della bocca aperta quale espressione di tutti i sentimenti umani - che ci guidano attraverso quarant’anni di carriera - a partire dagli anni 70 e fino a oggi - della fotografa spagnola dell'Agenzia Magnum, in un flusso emotivo che ora assume tratti di carattere etnografico e rurale, ora sposa i linguaggi dell'avanguardia e racconta la poetica di una delle più importanti fotografe europee. Se da un lato una mostra è ciò che segue il reportage, ossia la trasmissione stampata dell’informazione di quanto “vissuto e registrato” dal fotografo, dall'altro esiste la funzione pedagogica del fare fotografia. Quest'aspetto didattico/educativo costituisce un’opportunità per far riflettere il pubblico e in particolare i giovani e i bambini, su alcune tematiche di attualità. In occasione dell'inaugurazione al pubblico che si svolgerà giovedì 7 settembre alle 21.30, la fotografa Cristina Garcia Rodero terrà un incontro dal titolo *"Riflessioni sull'etica di un mestiere"*.

Nella stessa giornata si aprirà la **sezione musica** a Golfo Aranci (18.30 Cala Moresca) con una produzione originale, nata in collaborazione con l'Archivio Mario Cervo, che vede il duo **Fantafolk** - **Andrea Pisu** alle launeddas e **Vanni Masala** all'organetto diatonico - dialogare con il trombettista **Arricardo Pitau**, che sarà anche protagonista, venerdì 8 settembre, di un inedito duo con il norvegese **Steffen Granly** (11.00 Tomba dei giganti Li Mizzani) e il giorno precedente, mercoledì 6 settembre, in notturna al Grillo Parlante (23.30). Grande attesa anche per i due ospiti che chiuderanno gli appuntamenti musicali della giornata di giovedì: **Jabel Kanuteh**, griot del Gambia che attraverso la Kora, racconterà il suo viaggio di musicista migrante accompagnato dalla risacca di Cala Martinella (18.30), e il trio **Chili Vanilla** (Norvegia), un avvincente ed elegante progetto legato alla forma canzone, che permette di conoscere la vocalità di **Synne Sanden**, considerata una delle figure più autorevoli della musica indy rock norvegese, in un progetto che abbraccia la poetica jazz del basso tubista **Steffen Granly** e la batteria di **Kim Christer Hylland** (22.00 Faro di Punta Palau).

**Sabato 9 settembre** saranno protagonisti dei numerosi appuntamenti in programma alcuni degli ospiti di maggiore spicco della rassegna. **Iva Bittova** (Rep. Ceca), regina delle musiche innovative, che si esibirà in duo con **Vladimir Václavek** - nel progetto **Bílé Inferno** - e **Xylouris White** - duo ospite anche del consueto incontro/lezione di approfondimento che il Festival organizza ogni anno alla Chiesa campestre di San Giorgio (11.00) - in cui la musica di Creta interpretata da **Georgios** **Xylouris**, una delle figure più importanti della tradizione, incontra la pulsione di **Jim** **White** uno dei batteristi rock di spicco della scena australiana, che ha all'attivo collaborazioni con PJ Harvey, Nick Cave, Cat Power e molti altri (Piazza Fresi 21.30).

Di particolare suggestione sarà anche l'evento dedicato alle musiche tradizionali tra sacro e profano - patrocinato dall'I.S.R.E. Istituto Superiore Regionale Etnografico e realizzato in collaborazione con Archivio Mario Cervo e Itinere s.n.c. - con la processione profana lungo i sentirei che conducono a Capo d'Orso (Palau), sonorizzato dal canto del **Tenore "Tilariga" de Bultei** e del **Tenore "Sant'Antoni" de Lodé** (Roccia dell'Orso 17.00).

Gran finale **domenica 10 settembre** nella splendida cornice dell'Isola di Spargi, con un solo di **Iva Bittova** impegnata nella sonorizzazione del tramonto a Cala Corsara (18.30 prenotazione obbligatoria) mentre, come da tradizione, chiuderà anche questa XXI edizione di Isole che Parlano il suggestivo concerto alla Spiaggia di Palau Vecchio (21.00), affidato alla voce e alle note del piano di **Synne Sanden**.

Uno degli aspetti che caratterizza maggiormente il Festival fin dalla sua nascita è anche il binomio arte-infanzia/adolescenza che trova spazio nella sezione ***Isole che Parlano...ai bambini****.* Il ricco programma didattico dedicato ai più piccoli e coordinato da **Alessandra Angeli** - che quest'anno si svolgerà dal 4 al 6 settembre - promuove una cultura dal basso, in un rapporto costante con il contesto che la ospita, dedicando una particolare attenzione alla sostenibilità e all'impatto ambientale, con l’attivazione di laboratori multidisciplinari dedicati a fotografia, video, cinema di animazione, propedeutica alle arti e all’uso creativo delle nuove tecnologie. In programma quest'anno numerosi laboratori e spettacoli a cura di **Fèma Teatro**, **Jacopo Tartari**, **Giulio Escalona**, **Elena Morando**, **Elis Ferracini** e **Allegra Brigata Teatro**.

Con gli eventi collaterali - aperitivi campestri, momenti *diVini* (degustazione enologica di piccoli produttori vitivinicoli sardi) e l'attesa presentazione della bottiglia di Idromele Liune “Isole21” in collaborazione con Apiaresos | Apicoltori di Sardegna - il Festival coniuga cultura, ambiente, archeologia e si propone come un'operazione di successo di turismo in bassa stagione, con un modello basato su incontro, diversità, tolleranza, che valorizza la funzione sociale del fare arte.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Isole che Parlano, storia*

Nato nel 1996 con un target internazionale e caratterizzato dal binomio tradizione-innovazione, è un progetto globale ed eterogeneo, sia per gli ambiti artistici e per le provenienze geografiche e culturali degli ospiti, che per la contestualizzazione dei momenti performativi, espositivi e didattici. La programmazione si articola tra zone costiere ed entroterra gallurese, mettendo in relazione aree accomunate da un'identità culturale e linguistica, ribadendo Palau quale cuore e centro del Festival. L'obiettivo degli organizzatori è accostare la cultura contemporanea e i movimenti d’avanguardia con le culture autoctone, favorendo un confronto creativo tra ciò che circuita nei network dei festival internazionali e le espressioni più originali della Sardegna, intesa sia come area della memoria sia come terra capace di produrre artisti contemporanei caratterizzati da una profonda unicità. Dal 2005 la collocazione della manifestazione a settembre, coniuga con successo le necessità del prolungamento della stagione turistica con una proposta originale che catalizza la curiosità di addetti ai lavori e di un crescente turismo culturale, ottenendo l'importante riconoscimento da EFFE Label, rete delle più importanti manifestazioni europee. Un fiore all'occhiello per il Comune di Palau, da sempre attento sostenitore della manifestazione, per la Fondazione di Sardegna e per l'Assessorato al Turismo della Regione Sardegna.

Tutti gli eventi sono a ingresso gratuito.

[www.isolecheparlano.it](http://www.isolecheparlano.it/)

Scheda tecnica

|  |  |
| --- | --- |
| **Titolo** | Isole che Parlano. Festival internazionale - XXI edizione |
| **Periodo** | 4 - 10 settembre 2017 |
| **Luogo** | Palau, Golfo Aranci, La Maddalena (OT) |
| **Ingresso** | gratuito |
| **Organizzazione** | Associazione Sarditudine |
| **Direzione artistica** | Paolo e Nanni Angeli |
| **Con il contributo di** | Regione Autonoma della Sardegna  Sardegna endless island  Comune di Palau  Fondazione di Sardegna  Ambasciata di Norvegia  Archivio Mario Cervo  Comune di Golfo Aranci / Golfo Aranci Turismo |
| **Con il patrocinio di** | EFFE Label 2017-2018  Instituto Cervantes  ISRE - Istituto Superiore Regionale Etnografico  Parco nazionale dell'Arcipelago della Maddalena  Comune di La Maddalena  CEART Fuenlabrada |
| **Media partners** | Rai Radio3 |
| **Sponsor tecnici e collaborazioni** | Sardinia Ferries  Jungle Surf  Baia Saraceno  Itinere Servizi Turistici  Sardegnatours  Aquarius travel  Delphina hotel & resorts  Petagus  Il Grillo Risto-Pub  Liune Apicoltura Nomade  Associazione Ariele  Time in Jazz  Fondazione PInAC Rezzato (BS)  Ogros Fotografi Associati  NoArte paesemuseo  EGG Concerti  Apiaresos | Apicoltori di Sardegna |
| **Info** | Associazione Sarditudine  Via Nazionale 113 c/o Centro di Aggregazione Sociale Montiggia 07020 PALAU (OT)  tel.+39.339.1459168  e-mail info@isolecheparlano.it - [www.isolecheparlano.it](http://www.isolecheparlano.it/) |
| **Ufficio stampa** | Walkiria Baldinelli  info@artemu.com - tel. +39 392 3174489  GLASS studio - Francesca Zanardo  zanardo@glass-studio.it - tel. +39 328 4780660  Mauro Barbato  press.icp@gmail.com - tel. +39 340 9252607 |
|  |  |